



2022-1

Flits





Activiteitenagenda

12 april:

Volgende clubbijeenkomst

Evenementen

- Fotograficabeurs
13 mrt
- Professional imaging
14-16 mei
- Rotterdam Photo
18-22 mei
- Fotofair 2-3 juli
- BredaPhoto
8 sept t/m 23 okt

Colofon

Dit is een uitgave van Fotoclub Limburgs Licht t.b.v. haar clubleden.

Verspreiding via mail en website
<https://fotoclublimgburgslicht.weebly.com>

Volgende uitgave
8 mei 2022

Graag aanlevering copy voor de volgende nieuwsbrief vóór
15 april 2022

In deze editie ...

Op het voorblad	2
Afscheid	2
December uitstapje	3
Glazen bol (lensball) fotografie	6
Photoshop (licentie en cursus)	11
Fotomozaïek zelf maken	12
Algemene Ledenvergadering 2022	14
Lustrum quiz	17
Clubavonden 2022	17
Overzicht geopperde activiteiten	18
Wist je dat	19



OP HET VOORBLAD

Iedere nieuwe **FLITS** een foto van één van onze clubleden. Deze maand is Bjorn weer eens aan de beurt. Hij heeft een prachtige foto gemaakt waar hij heel trots op is. De regenboogbrug in combinatie met light painting.



DE OPDRACHT VAN DECEMBER

In december hebben we ons kunnen bereiden op de Kerstdagen. Maar hoe? We zouden de voorbereiding of die in je omgeving in een foto uitdrukken. De foto's zouden we in de december bijeenkomst bespreken. Helaas kon dit niet doorgaan. Gooi de foto's nog niet weg 😊, waarschijnlijk komen we in het begin van 2022 hier nog op terug en kunnen we ze alsnog bespreken.



AFSCHEID

Helaas hebben twee collega fotografen met ingang van dit jaar afscheid genomen van onze fotoclub.

- **Ger Faas** woont momenteel in Roermond. En de afstand naar de clubbijeenkomsten vindt hij te ver.
- **Claudia Putzu** heeft het te druk met studie (omscholing en stage). Het ontbreekt haar steeds maar weer aan tijd.

Heel jammer maar we wensen hen nog heel veel fotoplezier in de toekomst toe.





DECEMBER UITSTAPJE

Het uitstapje van december was dichtbij huis. Op de Draf en Renbaan in Landgraaf zijn we op 14 december bij elkaar gekomen.

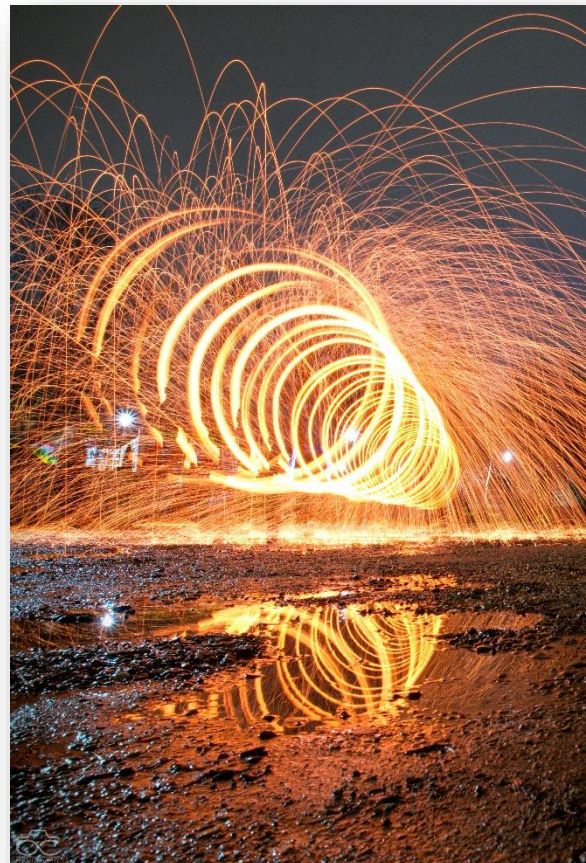
Aanwezig waren Esmé, Marcel, Bjorn, Anka, Eugene en Wil.

De avond werd gevuld met Light Painting. Er was voldoende voorraad staalwol om heel veel te experimenteren. Er werden diverse figuren door Eugene en Wil gedraaid. Vooruit en achteruitgelopen tijdens het draaien. Op muurtjes geklommen en dat allemaal onder het toezien oog van veel jongelui die af en toe een flinke knal liet horen met hun "illegale" vuurwerk. Tevens hadden we toezicht van twee handhavers van de gemeente Landgraaf die het ook een interessante bezigheid vonden.

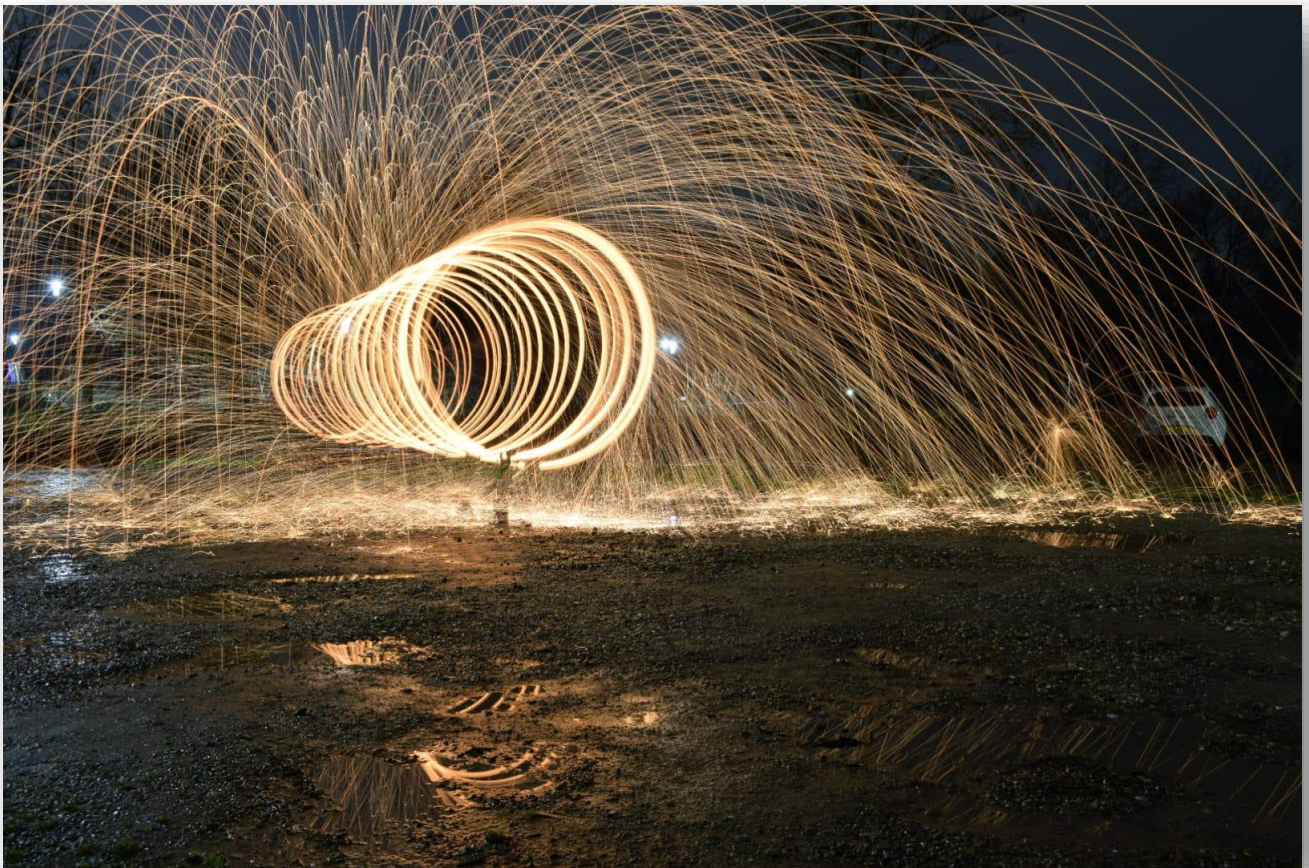
Een enkel jongeman heeft met zijn mobieltje via ondersteuning op het zadel van zijn fiets best nog een aardige foto gemaakt, waar hij heel trots op was.

Voor een volledige beschrijving hoe e.e.a. te werk gaat verwijzen we even naar het artikel in de vorige **FLITS**.

Enkele foto's die werden genomen zijn:



Flits



Flits





GLAZEN BOL (LENSBALL) FOTOGRAFIE TIPS

Je ziet het steeds vaker, het fotograferen met een glazen bol (ook wel een lensball genoemd). De ene fotograaf vindt de creativiteit die een glazen bol geeft helemaal geweldig, de andere fotograaf heeft er helemaal niets mee. Voor iedere fotograaf die een poging wil wagen, in dit artikel vind je handige en vooral praktische fotografie tips voor het fotograferen met een glazen bol. Alvast goed om te weten, glazen bol fotografie kun je uitvoeren met iedere type camera. Zelfs met een smartphone!

SCHERPSTELLEN OP EEN GLAZEN BOL

We beginnen met een aantal praktische fotografie tips om ervoor te zorgen dat de glazen bol foto's die je maakt überhaupt wel lukken. Het scherpstellen is het eerste aandachtspunt. In de glazen bol krijg je de wereld voor je in miniatuur te zien, maar wel op zijn kop en met een beetje vervorming. Het creatieve effect van glazen bol fotografie krijg je in de glazen bol te zien. Om die reden ligt het voor de hand om op de glazen bol scherp te stellen. Afhankelijk van de gekozen scherptediepte moet je hier wel nauwkeurig te werk gaan. Soms buigt het beeld mee in de bol, waardoor je zelfs in de bol diepte krijgt. Zorg er dus voor dat het belangrijkste in de bol scherp is door je scherpstelpunt op die plek te plaatsen.





KIES BEWUST DE SCHERPTEDIEPTE

Je kunt standaard met het grootst mogelijk diafragma fotograferen waardoor de achtergrond onscherp wordt en alleen de glazen bol scherp blijft. Hierdoor weet je zeker dat de volledige aandacht uit gaat naar het beeld in de glazen bol. De glazen bol is vaak relatief dicht bij de camera, zeker als je deze zelf vasthoudt. De afstand is dan maximaal armlengte. Doordat de afstand tussen de camera en de glazen bol erg klein is, krijg je al snel foto's met een kleine scherptediepte.

Je kunt echter veel meer met glazen bol fotografie. Bij een extreem kleine scherptediepte vervaagt de achtergrond zo erg dat je helemaal niet meer kunt zien wat er staat. Het kan juist leuk zijn om dit wel een klein beetje te laten zien. Maak de scherptediepte iets groter door je diafragma aan te passen (een hoger F-getal). Je ziet op die manier het onderwerp een beetje vaag in de achtergrond en vervolgens scherp in de glazen bol.

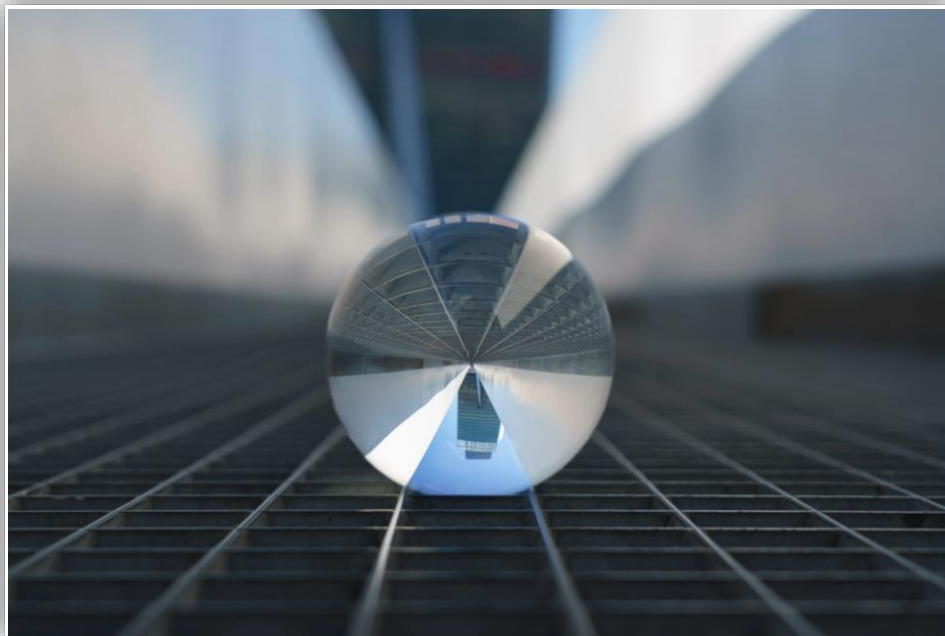
Vanuit de diafragmavoorkeuze of M-stand kun je het diafragma instellen. Eén van deze standen ligt dus het meest voor de hand om te gebruiken. Begin met het grootst mogelijke diafragma (het laagste F-getal) en experimenteer door het daarna iets aan te passen. Een sluitertijd van 1/100e is in principe snel genoeg als je de lensball zelf met de hand voor de camera houdt. De ISO-waarde pas je aan op basis van de hoeveelheid licht die aanwezig is. Als je nog te vaak vanuit de automatische stand fotografeert, of onzeker bent over welke instellingen je het best kunt gebruiken in uiteenlopende situaties, raadpleeg ons boek *Eerste Hulp Bij Fotograferen* of volg een basiscursus fotografie (ook online te volgen).

DE BAL VASTHOUDEN OF NEERZETTEN?

Varieer ook vaak in het vasthouden of het neerzetten van de glazen bal. Je hand in beeld geeft een leuk effect, maar voor de variatie is het leuk om niet altijd je hand in beeld te hebben. Zet de glazen bol dus gerust ergens neer. Let wel op dat de bol blijft liggen en niet wegrolt. Hiervoor kun je eventueel een glazen bol houdertje gebruiken. Deze wordt soms meegeleverd, maar ze zijn ook los te koop. Het nadeel van het houdertje is dat je die ook mee fotografeert terwijl je dat misschien liever niet hebt. Zolang de ondergrond een beetje ruw is, heb je het houdertje in principe niet nodig. De kans op lichte krasjes op de glazen bol is dan wel aanwezig.

HERHALENDE PATRONEN IN DE GLAZEN BOL

Herhalende patronen zijn mooi te combineren met glazen bol fotografie. Dit werkt vaak nog beter wanneer de herhalende patronen zowel in de voor- of achtergrond ziet én in de glazen bol. Zeker als er veel verschillende kleuren aanwezig zijn kan dit een spectaculair effect geven.



GLAZEN BOL FOTO'S 180 GRADEN DRAAIEN

Zoals je al hebt kunnen lezen, het beeld in de glazen bol staat op zijn kop. Dat geeft een best grappig effect en kan ook helemaal naar wens zijn. Soms is het mooier het beeld 180 graden te draaien, zodat het beeld in de bol toch 'normaal' getoond wordt. Experimenteer hier achteraf mee. In een fotobewerkingsprogramma zoals Adobe Lightroom, Affinity Photo of Adobe Photoshop is dit eenvoudig te doen. Ook het draaien kan een vreemd beeld opleveren als een stukje voorgrond binnen het scherptedieptegebied valt. Het belangrijkste is hoe jij de foto uiteindelijk het mooist vindt. Experimenteer dus veel!

AVONDFOTO'S MET EEN LENSBALL

In de avond is een lensball ook heel goed te gebruiken, zeker als je een beetje van de creatieve fotografie bent. De werkwijze is in principe hetzelfde als overdag, alleen met een kleine scherptediepte krijg je in de avond een bijzondere bokeh (onscherpte) als er in de achtergrond veel lampjes te zien zijn. Pas dit dus toe in bijvoorbeeld een stad waar veel verlichting is en je krijgt bijzondere avondfoto's.

LEG DE GLAZEN BOL IN HET WATER

Wil je nog creatievere foto's? Zoek een plasje water op en leg de glazen bol in het water. In combinatie met een laag standpunt krijg je de reflectie van de glazen bol in het plasje water te zien. De glazen bol zie je dus tweemaal, maar ook het beeld dat in de glazen bol zichtbaar is. Super creatief! Nog een extra tip: op droge dagen kun je een plasje water maken door een flesje water leeg te maken op straat. In principe kun je dit toepassen op iedere ondergrond die spiegelt, dus ook op een strand waar het zand een klein beetje nat is.



NOG MOOIER MET FOTOBEWERKING

Belangrijk bij fotografie is een foto altijd zo goed mogelijk te maken, dus tijdens het fotograferen al! Met fotobewerking kun je wel de puntjes op de i zetten en het beeld in de glazen bol nog iets beter uitlichten. Met een lokale bewerking kun je de glazen bol iets lichter maken, of de achtergrond juist iets donkerder. Zodra je een glazen bol foto bekijkt, gaat het oog in principe al automatisch naar het scherpste deel in de foto. Dat kun je nog versterken door een iets groter contrast aan te brengen in de belichting tussen het onderwerp en de achtergrond.

VERBRAND JE NIET!

Jezelf verbranden? Jazeker, kijk goed uit op zonnige dagen. De lensball werkt als het ware als een vergrootglas. Als de zon in de bal schijnt terwijl jij deze met een hand vasthoudt, is het mogelijk dat het zonlicht op de huid zo samenkomt dat het gaat branden. Als je opeens iets voelt branden, haal de lensball gelijk omlaag, zodat de zon er niet meer in kan schijnen.



EEN GLAZEN BOL / LENSBALL KOPEN

Wil je ook eens lekker creatief aan de slag en de uitdaging aan gaan om met een glazen bol te fotograferen? Een glazen bol kun je in de meeste fotospecialzaken kopen. Ze worden aangeboden van verschillende merken, maar vaak gaat het om hetzelfde product. Het hoesje/tasje om de glazen bol verschilt vaak wel, dus daar zou je nog naar kunnen kijken.

BRON

<https://www.derooijfotografie.nl/glazen-bol-lensbal-fotografie-tips>

Ook een goed adres om een glazen bol te kopen is <https://www.glazenbollen.com/>

Tijdens de clubavond van maart hebben we kort een aantal links over lensball fotografie aangehaald. Dit zijn:

KAMERA EXPRESS

<https://www.youtube.com/watch?v=PKdizzoOXnM>

FOTO27NL (3 DELEN)

<https://www.youtube.com/watch?v=CcsGAq3MUfl>

<https://www.youtube.com/watch?v=nTib23tQLhA>

https://www.youtube.com/watch?v=XxrYYr-L_Fk

OVERIG

<https://www.youtube.com/watch?v=uavKHF5Czqc>

HYPNOTIC BACKGROUNDS FREE

<https://wallpaperaccess.com/hypnotic>



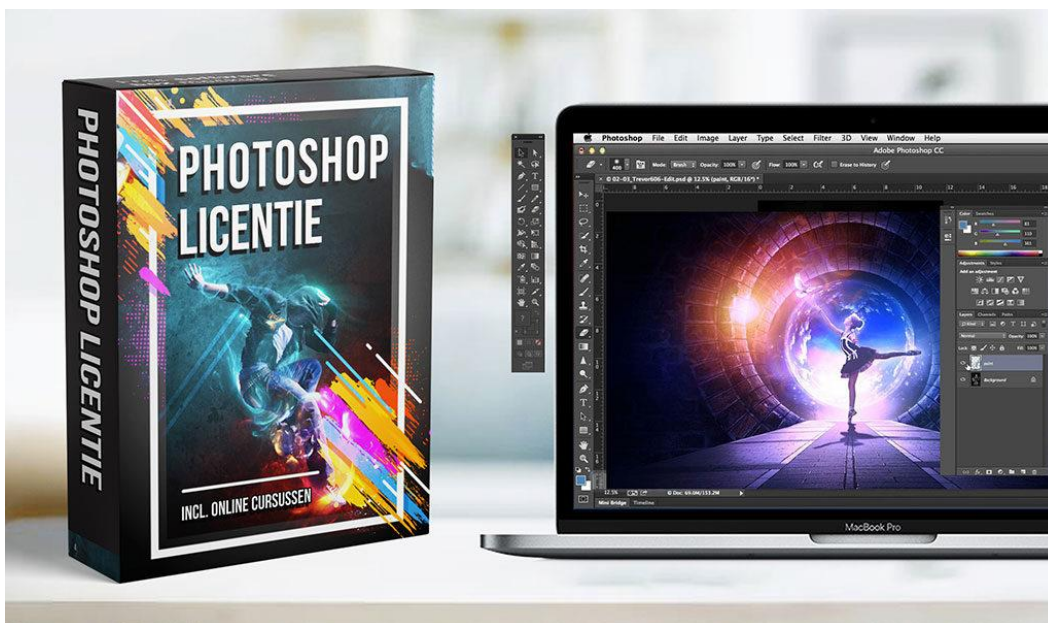


PHOTOSHOP

Altijd graag met Photoshop willen werken? Maar je vindt het een te moeilijk programma of je hebt geen Photoshop. Nu is de gelegenheid om een programma dat vele honderden Euro's kost bijna voor nop te kopen.

Je kunt een licentie kopen inclusief een cursus om Photoshop te leren kennen. De licentie mag op 1 computer/laptop worden gebruikt (dat is normaal) en beiden samen kosten € 39,- Je krijgt 1 jaar lang toegang tot de cursus en levenslang is de licentie van Photoshop (versie 2021) geldig. Geïnteresseerd? Klik op de link of kopieer de link naar je browser.

<https://www.actievandedag.nl/aanbieding/licentie-adobe-photoshop>



Google naar download Photoshop. Download en installeer Photoshop. Met de licentie heb je dan een geldige versie.





MOZAÏEK VAN FOTO'S MAKEN OP HOOFDFOTO

BENODIGD

- Photoshop
- Hoofdfoto
- Tien andere fotootjes.

Eerst moet een patroon gemaakt worden. Het patroon is een vierkant met een aantal fotootjes die dienen als opvulling van de hoofdfoto.

Zo'n patroon bestaat bijvoorbeeld uit **100** verschillende foto's.



Zorg dat je een map maakt waarin je 100 foto's zet die allemaal dezelfde grootte hebben. Dit is makkelijker dan achteraf in het patroon te moeten schuiven om ze passend in het patroon te maken. Maak de foto's vierkant dat is het makkelijkst.

MAKEN VAN EEN PATROON VIA HET CONTACTBLAD

- Open Photoshop
- Kies in de menubalk
 - Bestand
 - Automatisch
 - Contactblad II
 - Kies hierin (boven) voor map
 - Kies bij document voor inch en een maat bv 6 x 6 en 300 pixels/inch
 - Kies bij miniaturen voor 10 x 10 = 100 foto's
Bij minder foto's bv 36 foto's dan 6 x 6 bij 64 dan 8 x 8
Moet met elkaar kloppen.
 - Alle lagen samenvoegen of als je nog wil schuiven met de foto's deze optie uitschakelen.
 - Automatische spatiëring uitschakelen
 - Rest ook uitschakelen.
 - Klik op OK
 - Foto's worden automatisch geïmporteerd in een 2^e foto in PS
 - Bewerken
 - Patroon definiëren
 - Geef een patroonnaam, b.v. "Mijn fotoos 2021"



PATROON OVER DE HOOFDFOTO LEGGEN

- Kies een hoofdfoto
 - Bestand
 - Openen (zoek je foto op je HD)
- Kies rechtsonder aanpassingslaag (zwart/witte bolletje)
 - Patroon
 - Kies bij de voorbeelden je opgeslagen patroon
 - Kies de schaal, bv 35%
 - Klik op OK

ONDERLIGGENDE FOTO LATEN ZIEN

- Klik boven het bestaande lagenvenster op de Dekking
 - Kies bedekken
 - Eventueel patroon aanpassen naar kleiner of groter

VERZADIGING AANPASSEN

- Aanpassingslaag aanmaken (zwart/witte bolletje)
 - Kies kleurtoon/verzadiging
 - Schuif rechtsboven aan de verzadigingsschuiven
Echter beide foto's veranderd de verzadiging.
Dat wil je eigenlijk niet!!!
 - Ga tussen de lagen staan
 - Houdt ALT ingedrukt (handje wijzigt in vierkantje met pijltje)
 - Klik op de muis
Je hebt nu een uitknipmasker gemaakt. Deze koppelt de lagen en heeft geen invloed meer op de onderliggende foto
 - Schuif weer aan de verzadigingsschuiven

ONDERLIGGENDE FOTO BETER UIT LATEN KOMEN

- Klik met rechts op de onderste foto
 - Kies omzetten in slim object
- Afbeelding (bovenste menubalk)
 - Aanpassingen
 - Schaduwen/hoog lichten
 - Bewerk via submenu de schaduwen en booglichten
 - Eventueel via meer opties in dat schermpje
 - OK
- Sla foto op.

Veel plezier met experimenteren.





DE ALGEMENE LEDENVERGADERING (8 MAART) 2022

Het is inmiddels 5 jaar geleden dat we de eerste keer in de hoedanigheid van Fotoclub Limburgs Licht bij elkaar kwamen. Voorheen Fotoclub de Linde die we na twee jaar soebatten met het PV-bestuur hebben verlaten en een eigen club hebben opgezet.

5 jaren die snel zijn voorbijgegaan. We hebben heel veel leuke workshops, uitjes, lezingen, foto doe-avonden en clubavonden de revue zien passeren.

Vanavond vieren we dat we **5 jaar** bestaan.

Eerst de algemene ledenvergadering.

De agenda zag er als volgt uit:

1. Welkomstwoord van de voorzitter
2. De notulen van de online jaarvergadering 2021 (zie Flits 2021-1)
3. Financieel verslag 2021
 - a. Kascontrole
 - b. Benoeming leden kascontrole 2022 (in jan 2023)
 - c. Contributie bepaald op € 30,-
4. Activiteitenverslag
5. Bestuurssamenstelling.
Alle zittende bestuursleden hebben aangegeven ook dit jaar de honneurs te blijven waarnemen.
6. Jaaragenda 2022
7. Tips en reacties – rondvraag
8. Lustrum viering.



Als presentje voor ons 5-jarige bestaan hebben we als bestuur besloten om iedereen een lensball van 10 cm te geven.

Op pagina 6 in deze **FLITS** is een artikel opgenomen waarin e.e.a. over lensball fotografie wordt besproken.

Punt 1: Rolf heet iedereen welkom. Blijkt even terug naar de afgelopen 5 jaar en deelt mede dat Ger Faas en Claudia Putzu hun lidmaatschap van de club hebben opgezegd. Hij haalt nog even aan dat we veel hebben gedaan in de afgelopen tijd.

Punt 2: De notulen van 2021 worden zonder verder behandeling goedgekeurd.

Punt 3: Wil geeft een korte uiteenzetting van de financiën en bedankt de kascommissie. Tevens wordt even ingegaan op de begroting van 2022. De werkelijkheid zal door de verlaging van de contributie voor 2022 naar € 30,- negatief uitvallen. Maar er dan nog altijd een goede buffer over. Iedereen is akkoord dat de contributie dit jaar op € 30,- is bepaald.



Punt 4: Stef somt even op dat we trots het Corona jaar toch nog leuke dingen hebben gedaan, Ducky, Ansichtkaarten en Light Painting.

Bjorn was de winnaar van de Ducky wedstrijd en kan eindelijk zijn beloning in ontvangst nemen; een handstrap.

Punt 5: Stef en Rolf moeten officieel aftreden omdat zij de maximale zittingstijd hebben doorstaan. Aangezien niemand zich kandidaat stelt zijn ze herkiesbaar en nemen ze nog een jaartje de honneurs van voorzitter en secretaris waar.

Punt 6: Danielle neemt de jaaragenda 2022 voor haar rekening. Alle leden mogen ideeën vermelden op een briefje en dit in de ideeën box doen. Helaas is er geen tijd meer over om de ideeën te bespreken. Verder op wordt een opsomming van de geopperde ideeën gegeven.

Punt 7: Hier zijn we niet aan toe gekomen.

Punt 8: De hele avond heeft al in het teken van onze Lustrumviering gestaan.

We zijn begonnen met tompoezen met het logo van de club en een afbeelding van het presentje.



Na de pauze worden bitterballen geserveerd, een drankje besteld en wordt het presentje uitgedeeld.



Esmé is de eerste die verwonderd de box mag openen. Gesteld kan worden dat de lensball goed in de smaak is gevallen.



De clubleden die niet aanwezig waren hebben ze alsnog thuisbezorgd gekregen. Wil geeft een korte inleiding voor enkele YouTube filmpjes over "Fotograferen met een kristallen bol."

Tegen 22.00 uur sluiten we de avond af en kijken terug op een leuke en gezellige avond.

IEDEREEN BEDANKT!





LUSTRUM QUIZ

Tijdens onze lustrumviering kwam Rolf met een quiz over de afgelopen 5 jaar. Het waren interessante vragen en natuurlijk wisten we niet allemaal de juiste antwoorden.

Een goed instinker was het logo. Op één na leken ze zo sterk op elkaar dat het niet lukte om het juiste logo er uit te pikken. Achteraf bleek dat het geen van alle was. Dus bekijk hem hier nog eens goed. Danielle kon vertellen dat het logo in het oprichtingsjaar door een leerling van het Citaverde College was ontworpen. In de punten van het diafragma zien we allerlei activiteiten waar onze club mee bezig is.

Vragen als wat is het leeftijdsverschil tussen het jongste en oudste lid, wat is de gemiddelde leeftijd van de leden, de laatste twee letters van ons rekeningnummer, de naamsverandering van de nieuwbrief, hoe vaak verschijnt ons clubblaadje en wat was het aantal leden bij de oprichting in 2017?

De quiz werd leuk ontvangen en natuurlijk ontstond af en toe een kleine discussie en onderling gekissebis over dit of gene.



CLUBAVONDEN 2022

Ook in 2022 worden de clubavonden weer gehouden op iedere 2^e dinsdag van de maand. Dit zijn voor 2022 dus:

- 12 april
- 10 mei
- 14 juni
- 13 september
- 11 oktober
- 8 november en
- 13 december.

En zoals altijd kan via de Whatsapp groep natuurlijk tussentijds door het bestuur of de leden onderling altijd worden afgesproken om samen in kleine groepjes te gaan fotograferen.





OVERZICHT IDEEËN VOOR ACTIVITEIT / WORKSHOP / UITSTAPJES

In de pauze van de bijeenkomst afgelopen dinsdag hebben de aanwezige leden een aantal ideeën / wensen mogen opschrijven voor de invulling van de clubavonden Limburgs Licht. Het bestuur zal uit onderstaand overzicht voor komend jaar een selectie maken.

activiteit	soort	locatie	wie
Natuurfotografie	lezing		gastdocent
Carnavalsfoto's (vanaf 11.11)	opdracht		
Expositie	opdracht		allen
Minimalisme i.c.m. lange sluitertijd (bv aan de zee / kust)	opdracht	zee / langs de kust	
Autokerkhof	uitstapje	Fröhlich DL	
Floriade Expo 2022 (14 april t/m 9 oktober 2022)	uitstapje	Almere	
Fort Eben-Emael	uitstapje		
Lichtfestival (14 t/m 30 oktober 2022)	uitstapje	Archen	
Glow (12 t/m 19 november 2022)	uitstapje	Endhoven	
Ice carving / IJssculpturen	uitstapje	Schimmert / Zwolle	
Le Ninglinspo (rivier)	uitstapje	vlakbij Luik, België	
Stedentrip	uitstapje	Antwerpen / Tilburg	
Straatfotografie	uitstapje / workshop	Luik / Maastricht / Aken	Peter Lambrichs
Architectuur in stad	uitstapje	bv Düsseldorf	
Nachtfotografie	uitstapje	Antwerpen	
Stoomtrein ZLSM met toegang werkplaats	uitstapje	Hangar Smpelveld	Eugene
Vogelhut	uitstapje		
Bloesem	workshop		Bjorn
ICM (Intentional Camera Movement)	workshop		
Landschap compositie	workshop		Peter Reinders/Bjorn
Lensball fotografie	workshop		
Macro focusstacking	workshop		
Workshop nabewerking	workshop		
Portretfotografie	workshop		gastdocent
Fieldtrip(s) - Daslook (wit) - Boshyacint (paars) - Heide (paars) - Compositie (herfst)	workshop / uitstapje		
Vogels	workshop		Bjorn
Zeebellen	workshop / activiteit		
Gastdocent	workshop		Peter Lambrichs





WIST JE DAT....

- Zodra er een **FLITS** naar jullie op de mail gaat, meteen een nieuw document aangemaakt wordt voor de volgende **FLITS**?
- Eugène, de nieuwe secretaris is van Nikon Club Nederland?
- We momenteel (2022) 19 actieve leden hebben in onze fotoclub?
- De makers van de flits het waarderen als jullie ons attenderen op leuke artikelen, weetjes en andere zaken die we in de volgende **FLITS** kunnen vermelden.

